



에듀원 콘텐츠 저작권 안내

(주)에듀원에서 제공하는 보충자료입니다. 아래의 콘텐츠 저작권 고지를 반드시 인지하시어 사용하여 주실 것을 당부드리며, 저작권법 위반으로 인해 피해를 받으시는 일이 없으시길 바랍니다.

본 콘텐츠에 실린 모든 편집 구성 및 형태에 대한 지적 재산권은 (주)에듀원에 있으며, 전부 또는 일부를 무단으로 복제하거나 전재, 전송, 배포, 2차 저작물 작성 등으로 이용하는 행위는 <콘텐츠 산업 진흥법>, <저작권법>에 의하여 금지되어 있습니다. 타 사이트나 카페, 블로그, 웹하드, P2P 등 (주)에듀원으로부터 허락받지 않은 온·오프라인에서의 공유에 대하여 법적 책임을 지게 됩니다.

*저작권에 대해 문의하실 내용이 있으시면 홈페이지에서 '고객센터' → '1:1문의'로 질의하여 주시기 바랍니다.

- 06 ① 누가 오늘의 발표자인가? - 지수
 ② Bell은 무엇에 관심이 있었는가? - 소리
 ③ Bell은 무엇을 발명했는가? - 전화기
 ④ Bell의 아내는 어떻게 청각 장애가 생겼는가? - 알 수 없음
 ⑤ Bell은 왜 청각 장애인들을 위한 학교를 열었는가? - 어머니와 아내가 청각 장애를 가지고 있었기 때문에
- 07 '비록 ~이지만(일지라도)'이라는 의미로, 양보의 부사절을 이끄는 접속사는 though와 although이다.
 그녀는 안 좋은 상황에 처해 있었지만, 결코 그녀의 꿈을 포기하지 않았다.
- 08 '~만큼 ...한(하게)'이라는 의미는 「as + 형용사(부사)의 원급 + as」로 나타낼 수 있다.
- 09 '비록 ~이지만(일지라도)'이라는 의미는 접속사 although로 나타낼 수 있고, '~만큼 ...한(하게)'이라는 의미는 「as + 형용사(부사)의 원급 + as」로 나타낼 수 있다.
- 10 '~의 몇 배만큼 ...한(하게)'이라는 의미는 「배수사 + as + 형용사(부사)의 원급 + as」로 나타내므로 as twice를 twice as로 고쳐야 한다.
- 11 Ian이 15살이고, 여동생이 13살이며, 어머니는 동생의 3배인 39살이고, 아버지는 어머니보다 네 살 더 많은 43살이다.
 질문: Ian의 아버지의 나이는 몇인가?
- 12 심한 두통(a terrible headache)은 명사구이므로 '~에도 불구하고'라는 의미의 전치사 despite가 쓰인 ④가 적절하다.
- 13 '~하기 위해서'라는 의미는 부사적 용법의 to부정사로 나타낼 수 있으며, 수역동사 send는 「send + 간접목적어 + 직접목적어」 또는 「send + 직접목적어 + to + 간접목적어」의 어순으로 쓴다.
- 14 ④ 아래의 세 개의 질문에 대한 답을 포함해야 한다고 했다.
- 15 단단한 땅 '위에' 집과 건물들을 짓는 것이므로 형용사적 용법의 to부정사구 to build houses and buildings 끝에 on을 삽입해야 한다.
- 16 ② in fact: 사실
 ⑥ in addition: 게다가
- 17 ① 화성에 가 본 사람은 아직 없다.
 ② NASA에서는 화성에 사람을 보내려고 하고 있다는 내용만 있을 뿐 우주선을 만들고 있는지 여부는 알 수 없다.
 ③ 화성에 물이 있다는 언급은 있으나 생명체가 존재하는지 여부에 대한 언급은 없다.
 ⑤ 화성은 지구에서 두 번째로 가장 가까운 행성이다.
- 18 although에 이미 양보의 의미가 있으므로 주절에 있는 '그러나'라는 의미의 접속사 but은 삭제해야 한다.
- 19 무엇이 어떤 것 같은지에 대해 마음속에 그림이나 생각을 형성하다 → imagine (상상하다)
- 20 ① 화성은 지구와 다른 점이 없다. - 있음
 ② 화성의 크기는 지구의 크기와 비슷하다. - 지구의 절반 크기임
 ③ 화성에서의 일 년은 지구에서의 일 년보다 더 길다.
 ④ 화성에서 평균 기온은 약 섭씨 60도이다. - 섭씨 영하 60도임
 ⑤ 지구는 화성보다 태양으로부터 더 멀리 떨어져 있다. - 화성이 더 멀리 떨어져 있음

최종점검 모의고사 **Lesson 07** pp.96~99

01 ④ 02 on 03 ⑤ 04 ④ 05 ③
 06 ② 07 ③ 08 ①

09 (1) Fred was so sick that he couldn't [could not] go to school.
 (2) Fred was too sick to go to school.

10 ② 11 ④
 12 She was so nervous that she bit her nails. 13 ②

14 ③ The movie advertisement said that it was "The Most Exciting Movie of the Year."
 ⑤ Well, you can't believe everything that you read.

15 opinion 16 ⑤ 17 ⑤ 18 ④
 19 which[that] the movie won 20 ③

- 01 simple : complex는 '간단한, 단순한 : 복잡한'이라는 의미로 반의어 관계이고, 나머지는 모두 유의어 관계이다.
 ① 어려운, 힘든 ② 화난
 ③ 감동적인 ⑤ 이해하다
- 02 • based on ~: ~에 기초하여, ~에 근거하여
 • on the Internet: 인터넷에서, 인터넷으로
- 03 소년이 배낭을 추천해 달라고 했으므로 빨간색이 어떤지 묻는 ④가 온 후, 예전 가방이 빨간색이었다며 다른 색을 원한다는 ②와, 남색을 추천하는 ⑥, 좋아 보인다면 그것을 사겠다고 말하는 ③가 차례로 이어지는 것이 가장 자연스럽다.
- 04 경주 여행이 어땠는지 물었으므로 빈칸에는 여행의 만족 여부를 말하는 표현이 들어가야 한다. 뒤에 이어지는 내용으로 보아 수지는 여행에 만족했음을 알 수 있으므로 빈칸에는 ④가 가장 적절하다.
- 05 • 수지는 경주로 수학여행을 갔다. (F)
 • 수지는 볼국사가 멋진 곳이었다고 생각한다. (T)
 • 수지가 석굴암까지 걸어 올라가는 것은 힘들었다. (T)
- 06 ① A: 너는 결과에 만족하니?
 B: 아니. 나는 더 열심히 노력할 거야.
 ② A: 너는 어떤 후식을 추천하니?
 B: 고맙지만 됐어. 나는 배가 불러.
 ③ A: 네 새 컴퓨터는 어때?
 B: 나는 그것에 꽤 만족해.
 ④ A: 너는 그 식당에 대해 무엇이 마음에 드니?
 B: 음식이 맛있어.
 ⑤ A: 너는 내게 책을 추천해 줄 수 있니?
 B: 'Harry Potter'는 어때?
- 07 so + 형용사(부사) + that + 주어 + 동사: 너무(매우) ~해서 ...하다
 Wilson 선생님은 매우 친절하셔서 많은 학생들이 그를 좋아한다.
- 08 • 선행사가 사람이고 빈칸 뒤에 이어지는 절에 목적어가 없으므로 목적격 관계대명사 who나 whom, that이 들어갈 수 있다.
 내가 본 남자는 검은색 양복을 입고 있었다.
 • 선행사가 사람이고 빈칸 뒤에 이어지는 절에 주어가 없으므로 주격 관계대명사 who나 that이 들어갈 수 있다.
 나는 나의 마을에 사는 사람들의 그림을 그렸다.
- 09 '너무(매우) ~해서 ...할 수 없다'라는 의미는 「so + 형용사(부사) + that + 주어 + can't [couldn't] + 동사원형」 또는 「too + 형용사(부사) + to부정사」로 쓸 수 있다.
- 10 목적격 관계대명사는 생략할 수 있다.
 내가 어제 저녁으로 먹은 스테이크는 매우 질겼다.
- 11 ③ 「so + 형용사(부사) + that + 주어 + 동사」가 되어야 하므로 that 뒤에 주어 we를 삽입해야 한다.
 ⑥ 관계대명사가 전치사의 목적어로 쓰인 경우, 전치사는 목적격 관계대명사 바로 앞에 올 수 있지만 that 앞에는 쓸 수 없다. 그러므로 in을 뒤로 보내거나 that을 which로 고쳐야 한다.
- 12 so + 형용사(부사) + that + 주어 + 동사: 너무(매우) ~해서 ...하다
 13 뒤에 that절이 이어지므로 so ~ that 구문이 되도록 ②에는 so가 들어가야 한다.

- 14 ㉔ said의 목적어가 되는 명사절을 이끄는 접속사 that이 생략되어 있다.
 ㉕ everything을 선행사로 하는 목적격 관계대명사 that이 생략되어 있다.
 선행사가 -thing으로 끝나는 경우 관계대명사는 주로 that을 쓴다는 점에 유의한다.
- 15 어떤 것이나 누군가에 대한 생각이나 믿음 → opinion (의견, 견해)
- 16 ① Emma가 아니라 Kyle이 지루하다고 생각한다.
 ② ‘올해의 영화상’을 수상한 것이 아니라 ‘올해의 가장 흥미진진한 영화’라고 광고를 했다.
 ③ Kyle이 돈을 돌려 달라고 요청할 거라고는 했지만, 돈을 돌려받게 될지는 알 수 없다.
 ④ ‘사막은 아름답다.’는 의견에 해당하므로 증명될 수 없다.
- 17 want는 목적어로 to부정사를 취하므로 watching을 to watch로 고쳐야 한다.
- 18 from now on: 앞으로는, 지금부터
- 19 선행사가 the award로 사물이므로 목적격 관계대명사 which[that]를 이용하여 문장을 완성한다.
- 20 ① Kyle이 가장 좋아하는 영화는 무엇인가? - ‘Forrest Gump’
 ② ‘Forrest Gump’는 몇 개의 아카데미상을 수상했는가? - 6개
 ③ Emma는 무엇이 가장 흥미진진한 영화라고 생각하는가? - 알 수 없음
 ④ ‘Forrest Gump’ 광고는 사실과 의견 중 무엇을 사용했는가? - 사실
 ⑤ 대부분의 광고는 사실과 무엇을 섞는가? - 의견

최종점검 모의고사

Lesson 08

pp.100~103

- 01 won first place 02 ② 03 ③ 04 ①
 05 ③ 06 ④ 07 ⑤ 08 ① 09 ⑤
 10 how old your grandma is
 11 better nothing → nothing better 12 ②, ③ 13 ③
 14 ④ 15 ⑤
 16 Then I saw someone running[run] away from the case.
 17 ③ 18 ② 19 Did you hear anything strange?
 20 ③

- 01 win first place: 1등을 하다, 우승하다
- 02 폭풍 동안에 듣는 큰 소음 → thunder (천둥)
- 03 Sorry, I can't.는 도움 요청을 거절하는 말로, 비슷한 표현으로는 I'm afraid I can't. 등이 있다.
 ① 너는 틀렸어. ② 나는 그렇게 생각하지 않아.
 ④ 천만에. ⑤ 천만에.
- 04 ㉔ 상대방에게 도움을 요청할 때는 ‘너는 내가 ~하는 것을 도와줄 수 있니?’라는 의미로, 「Can you help me + 동사원형[to부정사] ~?」이라고 말할 수 있다.
 ㉕ 상대방에게 자신이 추측하는 것을 말할 때는 ‘나는 ~라고 추측해., ~인 것 같아.’라는 의미로, 「I guess (that) + 주어 + 동사 ~.」라고 말할 수 있다.

- 05 주어진 문장은 샌드위치를 만들고 있었다는 내용이므로 부역에 있었다는 응답 뒤에 이어지는 것이 흐름상 가장 적절하다.
- 06 자신의 야구 글러브를 봤는지 묻는 ㉔ 다음에, 탁자 밑에 있는 것을 봤다는 ㉔가 온 후, 더 이상 그곳에 없다는 ㉔와, Spot이 가져갔을 거라고 추측하는 ㉔, Spot을 찾아내는 ㉔가 차례로 이어지는 것이 가장 적절하다.
- 07 빈칸 뒤에 형용사가 있으므로 빈칸에는 부정대명사 something이 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 08 의문사가 없는 의문문의 간접의문문: if[whether] + 주어 + 동사
- 09 보통 긍정문과 긍정의 응답이 예상되는 의문문에서는 some-을 쓰고, 의문문이나 부정문, 조건절에서는 any-를 쓰며, -thing, -one, -body로 끝나는 부정대명사는 형용사가 뒤에서 수식한다.
- 10 의문사가 구로 오는 경우 하나의 의문사로 취급한다.
 의문사가 있는 간접의문문의 어순: 의문사 + 주어 + 동사
- 11 -thing, -one, -body로 끝나는 부정대명사는 형용사가 뒤에서 수식한다.
- 12 ② 의문사가 있는 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순으로 쓰므로 how is the weather를 how the weather is로 고쳐야 한다.
 ③ -thing, -one, -body로 끝나는 부정대명사는 형용사가 뒤에서 수식하므로 interesting anything을 anything interesting으로 고쳐야 한다.
- 13 ‘어떤 것을 둘 이상의 조각들로 분리되게 하다’는 break(깨다)의 영영풀이에 해당한다. steal의 영영풀이는 to take something that belongs to someone else without permission(허락 없이 다른 사람에게 속한 것을 가지고 가다)이다.
- 14 여기에서 when은 ‘언제’라는 의미의 의문사로 쓰였다.
- 15 ㉔ 저는 물을 좀 가지러 교실 밖으로 발걸음을 옮겼어요. (부사적 용법)
 ① 나는 먹을 것이 필요하다. (형용사적 용법)
 ② 앓을 의자가 하나도 없다. (형용사적 용법)
 ③ 그녀는 프랑스에서 미술을 공부하기로 결심했다. (명사적 용법)
 ④ 내 꿈은 나 자신의 집을 짓는 것이다. (명사적 용법)
 ⑤ 그는 질문을 하기 위해 그의 손을 들었다. (부사적 용법)
- 16 지각동사 see + 목적어 + 목적격보어(동사원형[현재분사]): ~가 ...하(고) 있는 것을 보다
- 17 ① Jocelyn은 빨간색 곱슬머리에 키가 작았다. → 짧은 빨간색 곱슬머리를 가졌음
 ② Jocelyn은 춤을 연습하고 있었다. → 노래를 연습하고 있었음
 ③ Jocelyn은 큰 천둥소리를 들었다.
 ④ Jocelyn은 도둑이 침을 깨는 것을 들었다. → 천둥소리가 날 때 도둑이 침을 깰 거라 추측함
 ⑤ Jocelyn은 도둑의 얼굴을 봤다. → 도둑의 뒷모습만 봄
- 18 어쨌든 자신이 장기 자랑 대회에서 1등을 할 거라는 말에서 Sylvia가 자신감에 차 있다는 것을 알 수 있다.
 ① 걱정하는 ② 자신감 있는
 ③ 만족하는 ④ 행복한
 ⑤ 실망한
- 19 형용사 strange는 부정대명사 anything 바로 뒤에 와야 한다.
- 20 그는 9시 조금 전에 집에 갔다고 했다.